

Petite conférence pour grand spectacle

Pour cette première mondiale de "Petite conférence de toutes vérités sur l'existence", Sébastien Valignat s'est offert un beau cadeau d'anniversaire. Les "happy birthday" en sus d'une soirée déjà conclue par un tonnerre d'applaudissements, ont participé, à leur manière, à la réussite de la première représentation de cette nouvelle création de la Cie Cassandre.

Un petit bijou intimiste mais grandiose, tiré du "Petit traité de toutes vérités sur l'existence" de Fred Vargas, magistralement adapté et interprété par Sébastien Valignat himself, sous l'œil ami et complice de Guillaume Motte.

À noter, la performance de Sylvain Ferlay, musicien de son état, qui amène la touche comique qui fait mouche.

« Si j'inaugure en ce mercredi 11 janvier une œuvre d'apparence badine, ce n'est certes pas dans le but de vous faire rire. Je tue l'espoir dans l'œuf, dès l'entrée. Croyez-moi, c'est mieux ainsi ». Objectif manqué car, s'il y a bien une chose dont l'Usine Badin a résonné pour cette première, c'est de rires, rires nourris d'une assistance sous le charme.

Une pièce philosophique à l'usage de chacun

Et même s'il n'est pas sûr qu'à la sortie de cette petite heure de vrai bonheur, les spectateurs aient eu la solution définitive à l'ensemble des questions existentielles qu'ils se posent, ni aux problèmes que rencontre tout hominidé sur

cette planète (à l'inverse du homard), l'envie irrésistible de prendre la vie du bon côté n'a pu que saisir chacun des participants. Un rythme endiablé, un flot de paroles qui parfois submerge comme une lame salée (voire très salée), une présence de tous les instants, un texte qui, malgré son ton soutenu, parle à tout le monde. Une "conférence" qui a tout d'une confession et où le public découvre que Villiers-d'Ecaudart, petite bourgade Normande, 110 votants, a plus d'importance qu'il n'y paraît et que le verre de terre, élevé au rang de concept, a un rôle prépondérant sur notre terre... Absolument jubilatoire !

Gérald LUCAS

À découvrir aujourd'hui, les 16 et 17 janvier à 19 h.



Sébastien Valignat, flamboyant dans un spectacle truffé de trouvailles scéniques.